**贵州省2018-2019年度**

**中小学创客项目评选**

**活**

**动**

**指**

**南**

**贵州省教育装备管理中心 贵州省电化教育馆 （编制）**

**二○一八年十月**

**目 录**

**一、人员范围**

**二、项目设置**

**三、奖项设置**

**四、创客项目评选活动相关要求**

**五、作品推送**

**六、组织工作**

**附表1：“创客项目”推荐作品名单**

**附表2：“创客项目”推荐作品登记表**

**附表3：“创客项目”作品创作说明**

**附表4：“创客项目”参赛名额分配表**

**一、人员范围**

贵州省2018-2019年度中小学创客项目评选活动（简称“活动”）的人员范围：全省小学、初中、高中在校学生。

**二、项目设置**

本届创客项目评选活动以“数化万物 智在校园”为主题，结合我省2018中国国际大数据产业博览会突出“数据创造价值 创新驱动未来”的办会理念，运用大数据、人工智能、万物智联等最前沿的手段，以科学的思维改变我们的校园，使我们的学生、教师全面感知一个互动、共享、协作的学习、工作和生活环境，使我们的校园成为开放的、创新的、协作的智能的校园。评选活动分为小学、初中、高中三个组别。

小学组：创意制造（创意编程、3D创意设计、开源电子设计）

初中组：创意制造（创意编程、3D创意设计、开源电子设计）

普通高中组：创意制造（创意编程、3D创意设计、开源电子设计）

**三、奖项设置**

活动各组分设一等奖10名，二等奖30名，三等奖60名，并为获奖选手及优秀指导教师颁发证书。

**四、创客项目评选活动相关要求**

（一）相关要求

1.作品形态界定

（1）创意编程

主题：“数化万物 智在校园”

作品要具有较为明确的设计思想、贴近作者学习生活并可为社会应用和科技创新服务。

作品需编译成可执行程序，原则上应配有相应的安装和卸载程序，应能实现顺利、直接地安装和运行并能顺利完全卸载。对于不能生成可执行程序的编程软件，可以附带软件安装包和原始文件，并单独注明。要求同时提交操作使用说明、功能演示录屏解说文件和其他配套软件及插件等。

（2）3D创意设计

主题：“数化万物 智在校园”

要充分考虑设计的合理性和创新性。发挥参赛选手的聪明才智，设计一个可以解决问题或改善现状的创意作品。作品在充分发挥想象力的同时，应适当兼顾现实合理性及可实现性。

提交文件包括：设计说明文档(WORD文档)，源文件、演示视频（内容可以是讲述设计思路、设计理念和制作过程，建议时长为3分钟内，视频格式为MP4、AVI、MOV、flv等）和作品缩略图。

作品（含设计说明文档、源文件、演示视频、作品缩略图）大小建议不超过100MB。

作品设计的实物尺寸不超过150mm\*200mm\*200mm，薄厚不小于2mm。

(3)开源电子设计

主题：“数化万物 智在校园”

要充分考虑设计的合理性和创新性，通过电脑编程、硬件搭建、造型设计等创作智能实物作品，如：平安校园安全装置、物联感知等。鼓励学生在安全、稳定、环保、节能的校园方向实现创新创意。

报名时需提交：作品介绍，包括：演示视频（视频格式为MP4、AVI、MOV等，建议不超过5分钟）、制作说明文档（包含至少5个步骤的作品制作过程，每个步骤包括至少1张图片和简要文字说明）、硬件清单、软件源代码等。全部文件大小建议不超过100MB。

2、作品制作

(1)学生应独立设计并创作作品，指导教师可以给予适当的启发和技术指导，但不能直接动手帮助学生完成作品制作。

(2)小学组每件作品1名作者，初中组每件作品1名作者，普通高中组每件作品1名作者。

3、作品报送

请各市（州）教育局组织好本地区初评工作，在广泛开展比赛的基础上选拔优秀选手参加省级终评，并按照活动分配给各地区参赛名额（见附件中附表4）将参加省级终评名单于2018年11月30日前报贵州省教育装备管理中心，邮箱：gzjyzbinfo@126.com。

每个作者限报1件作品，每件作品限报1名指导教师。

4、作品资格审定

（1）有政治原则性错误和科学常识性错误的作品，取消参评资格。

（2）严格杜绝弄虚作假行为，一经发现，取消该作品参评或获奖资格。并视情况取消其参评学生和指导教师1-3年的参评资格，将有关情况通报相关教育部门及所在学校。

（3）已正式出版的作品、已参加其他全国性比赛（包括：全国青少年科技创新大赛、“明天小小科学家”奖励活动等）的作品不参加评选。

（4）不符合作品形态界定相关要求的作品，取消参评资格。

5、活动器材

在确保评选活动安全有序的前提下，参评所需设备（计算机、程序软件等）由参评选手自备，现场由组委会提供与中央电化教育馆举办的“第十九届全国中小学电脑制作活动”一致的开源比赛套件。

（二）评比指标

1.思想性、科学性、规范性

（1）主题明确，内容健康向上

（2）科学严谨，无常识性错误

（3）文字内容通顺；无错别字和繁体字，作品的语音应采用普通话（特殊需要除外）

（4）非原创素材（含音乐）及内容应注明来源和出处

2.创新性

（1）主题和表达形式新颖

（2）注重原创性

（3）构思巧妙、创意独特

3.艺术性

（1）设计美观，与实用性相结合

（2）具有想象力和个性表现力

4.技术性

（1）整体结构设计合理；具有一定的功能性和复杂性

（2）使用相关元器件等实现的硬件功能具有一定的科学性、复杂性，有技术含量

（3）软件设计功能明确、结构合理、代码优化、易于调试

（三）终评办法

终评成绩=报送作品得分×30%+现场测试得分×70 %。

专家评审：评选活动由特聘专家、各市州抽选评委等有关人员组成专家评审组，按照作品评比指标进行评审。

1.创意编程

（1）报送作品评审：通过对各市州上传作品进行包括参赛资格审查，作品“形态界定”审定和作品安装、运行测试等。

（2）现场测试：参评选手自带电脑及软件，根据现场命题，在规定时间内完成作品创作。

（3）现场答辩：现场演示并介绍作品，回答专家提问。

（4）综合评定：由活动主办单位组织专家、裁判对作品进行综合审定，并根据审定结果确定作品最终获奖等级。

2.3D创意设计

（1）报送作品评审：通过对各市州上传作品进行包括参赛资格审查，作品“形态界定”审定和作品安装、运行测试等。作品必须打印完成，于2018年12月14日送至评审现场展示。

（2）现场制作：参评选手自带电脑及软件，根据现场命题，在规定时间内完成作品制作。

（3）现场答辩：现场演示并介绍作品，回答专家提问。

（4）综合评定：由活动主办单位组织专家、裁判对作品进行综合审定，并根据审定结果确定作品最终获奖等级。

3.开源电子设计

（1）报送作品评审：通过对各市州上传作品进行包括参赛资格审查，作品“形态界定”审定和作品安装、运行测试等。作品必须制作完成，于2018年12月14日送至评审现场展示。

（2）现场制作：参评选手自带电脑及软件，根据现场命题，在规定时间内完成作品制作。

（3）现场答辩：现场演示并介绍作品，回答专家提问。

（4）综合评定：由活动主办单位组织专家、裁判对作品进行综合审定，并根据审定结果确定作品最终获奖等级。

**五、作品推送**

本次活动中，获奖的小学、初中、普通高中作品将根据中央电化教育馆举办的“第二十届全国中小学电脑制作活动”的要求进行推送。

**六、组织工作**

（一）组织领导

活动由贵州省教育装备管理中心、贵州省电化教育馆联合主办，贵州省青少年创客教育研究专业委员会承办，不收取任何费用。

（二）联系方式

贵州省教育装备管理中心

陈 斌 张立志 电话：0851-85820327

贵州省电化教育馆

刘 羽 王潘沁 电话：0851-85571390

贵州省青少年创客教育研究专业委员会

沈堂敏 电话：18984003204

附表1

**“创客项目” 市（州）推荐作品名单**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 单位名称（公章） | | |  | | | | | | | | |
| 通讯地址 | | |  | | | | | | | | |
| 联系人 | | |  | | | 联系电话 | | |  | | |
| 手机 | | |  | | | 电子邮箱（或QQ） | | |  | | |
| 序  号 | 组别 | 项目 | | 作品编号 | 作品名称 | | 作者姓名 | 所在学校 | | 年级 | 指导教师 |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |

注：1.本表中的“项目”为：创意编程、3D创意设计、开源电子设计

2.本表中的“所在学校”必须填报完整的学校名称

附表2

**“创客项目”推荐作品登记表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 |  | | | | | 作品大小 | MB | |
| 项目名称 | 小学 □创意编程 □3D创意设计 □开源电子设计 | | | | | | | |
| 初中 □创意编程 □3D创意设计 □开源电子设计 | | | | | | | |
| 高中 □创意编程 □3D创意设计 □开源电子设计 | | | | | | | |
| 作者姓名 | 性别 | 身份证号码\* | | 学籍所在学校（按单位公章填写）\* | | | | 毕业年份\* |
|  |  |  | |  | | | |  |
|  |  |  | |  | | | |  |
| 指导教师姓名 | 性别 | 职务/职称 | | 所在单位（按单位公章填写） | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |
| 手机号码 | | | 作者： 指导教师： | | | | | |
| 电子邮箱 | | | 作者： @ 指导教师： @ | | | | | |
| 作者2寸免冠照片 | | | | | 作者2寸免冠照片 | | | |
| 作者姓名： | | | | | 作者姓名： | | | |

我（们）在此确认上述作品为我（们）的原创作品，不涉及和侵占他人的著作权；我们同意作品出版权等公益性应用权属创客活动组委会。

我（们）同意“活动组委会”使用我（们）的作品并将其制作成《优秀作品集锦》出版。附表3

**“创客项目”作品创作说明**

|  |
| --- |
| 创作思想（创作背景、目的和意义） |
| 创作过程（运用了哪些技术或技巧完成主题创作，哪些是得意之处） |
| 原创部分 |
| 参考资源（参考或引用他人资源及出处） |
| 制作用软件及运行环境 |
| 其他说明（需要特别说明的问题） |

附表4

**“创客项目”参赛名额分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 市（州）、区（市、县） | 参赛数量 | 备注 |
| 贵阳市 | 40 | 各地从小学、初中、高中三个组别中按类别“创意编程”、“3D创意设计”、“开源电子设计”选拔参赛，各类别参赛数量各地按实际开展情况填报，不作平均数量要求。 |
| 遵义市 | 40 |
| 六盘水市 | 40 |
| 安顺市 | 40 |
| 铜仁市 | 40 |
| 毕节市 | 40 |
| 黔西南州 | 40 |
| 黔东南州 | 40 |
| 黔南州 | 40 |
| 贵安新区 | 4 |
| 仁怀市 | 4 |
| 威宁县 | 4 |